

## Pressemitteilung

vom 23. April 2014

„DAS WEISSE MEER“ – Literaturen  
rund ums Mittelmeer

#whiteseaidentities

*Identitäten im Fluss - Identities in Motion*

Bibliotheca Alexandrina, Alexandria, 26.-27.  
April 2014

Mit: Sahar Elmougy (Ägypten), Fatma Kandil (Ägypten), Alaa Khaled (Ägypten), Khaled Al Khamissi (Ägypten), Ahmad Abou Khnegar (Ägypten), Ivana Sajko (Kroatien), Joachim Sartorius (Deutschland), Julia Schoch (Deutschland)

Nach Gastspielen in Triest (2012) und Tirana (2013) macht die literarische Veranstaltungsreihe nun für zwei Tage Station in der Bibliothek von Alexandria. Das erste Mal werden die Autoren und Autorinnen von den südlichen Küsten auf das „weiße Meer“ blicken, der arabische Name für das Mittelmeer.

Unter dem Titel »Identitäten im Fluss« werden ägyptische, deutsche, französische und kroatische SchriftstellerInnen in Workshops und öffentlichen Veranstaltungen gemeinsam mit 60 ausgewählten Journalisten, Künstlern und Wissenschaftlern die gesellschaftlichen und kulturellen Ausgangsbedingungen gegenwärtiger Bild- und Textproduktion diskutieren. Im Mittelpunkt stehen dabei die multiplen kulturellen Identitäten, die sich bis heute rund um das Mittelmeer entwickelt haben und die gegenseitige Wahrnehmung von Arabern und Europäern bis heute beeinflussen.

Geprägt durch die politischen und gesellschaftlichen Veränderungen in Ägypten hat sich eine Kultur der Interaktion entwickelt, in der soziale Medien eine fundamentale Rolle spielen. Die Konferenz kann daher auch auf Facebook und Twitter sowie auf der Website [dasweissemeer.eu](http://dasweissemeer.eu) live verfolgt werden.

[www.dasweissemeer.eu](http://www.dasweissemeer.eu)  
<https://www.facebook.com/events/211462745730987/>

## Samstag, 26. April 2014

**10:00 Uhr**

**Begrüßung:** Sahar Hamouda (Bibliotheca Alexandrina) & Christina Weiss (Kulturstaatsministerin, a.D.)

**11:00 Uhr - 18:30 Uhr**

**Workshops** zu folgenden Themen:

- **Lokale Identitäten und globale Gruppenzugehörigkeit** (mit: Khaled Al Khamissi und Ahmed Abou Khnegar. Moderation: Nevine Khaled)
- **Die mediterrane Stadt und ihre Mythen: Beispiel Alexandria** (mit: Sahar Elmougy und Joachim Sartorius. Moderation: Sahar Elmougy)
- **Der Schriftsteller im öffentlichen Bewusstsein** (mit: Alaa Khaled und Ivana Sajko. Moderation: Dina Abd El-Sallam)
- **Frauenliteratur und ihre feministischen Identitäten** (mit: Fatma Kandil, Julia Schoch und Christina Weiss. Moderation: Heba Sharobeem)

## Sonntag, 27. April 2014

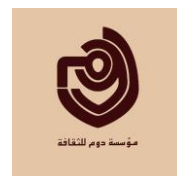
**18.30 Uhr – 21.00 Uhr**

**Begrüßung:** Khaled Al Khamissi

**Öffentliche Präsentation und Diskussion der Workshop-Ergebnisse**

*Ein Projekt der Allianz Kulturstiftung und des Literarischen Colloquiums Berlin in Kooperation mit der Doum Cultural Foundation und Bibliotheca Alexandrina.*

Allianz  
Kulturstiftung



Allianz Kulturstiftung  
Pariser Platz 6  
10117 Berlin  
Tel/Fax: +49 (0) 30 20915731-30/ -40  
kulturstiftung@allianz.de  
www.allianz-kulturstiftung.de  
www.facebook.com/allianz.kulturstiftung

Literarisches Colloquium Berlin e.V.  
Am Sandwerder 5  
14109 Berlin  
Tel./Fax: +49 (0) 30 816 996-15/-19  
seidler@lcb.de  
www.lcb.de  
www.facebook.com/lcb.berlin